



MONTREAL, LE 31 OCTOBRE 2011

Eh oui, le bien nommé *Album du peuple – Tome 8* nous arrive enfin le **lundi 21 novembre** prochain, quatre ans après le *Tome 7*, au titre quasi prémonitoire... Voilà de quoi réjouir les milliers de *fans* de François Pérusse, humoriste, auteur, créateur, musicien et bidouilleur à nul autre pareil.

C'est parmi plusieurs centaines de capsules créées au cours des quatre dernières années que François Pérusse a plongé, pendant des mois, pour en extraire la crème de la crème. Pour cela, il a écouté et réécouté, trié, sélectionné et retravaillé les sketches ; François a aussi ramené, pour un segment spécial, quelques extraits « censurés » qu'il prend un malin plaisir à réintroduire ici. Le tout est regroupé en sections aux titres évocateurs autant que prometteurs : *Basse réalité*, *Médias saignants*, *Solo de drames* et *Bien essayé*. À cela s'ajoutent quatre chansons inédites – *Le monde a des Kodaks*, *Bad English*, *La Twitter* et *De rien* –, écrites et composées expressément pour le *Tome 8*. Une montagne de travail pour lui, des heures de plaisir et de rire pour nous !

C'est dans l'univers inspirant d'un bar-salon de motel que François Pérusse a choisi de planter le décor de *l'Album du peuple – Tome 8*. C'est là que sévit Guy, organiste et animateur, que l'on retrouve à quelques reprises dans l'album. Le motel est kitsch ? Ça tombe bien : Guy est un peu québécois... Et que les inconditionnels se rassurent : ils retrouveront aussi l'inimitable « gars qui magasine », la très patiente Mona, son épouse, et le désormais célèbre Louis-Paul Fafard-Allard, animateur à la radio communautaire CDKC.

Parmi les thèmes majeurs ayant influencé son écriture, citons la situation économique des dernières années et ses répercussions dans la société ainsi que les nouvelles technologies. Et parlant de technologie, soulignons que les acheteurs du *Tome 8* pourront télécharger du **contenu additionnel exclusif** sur zeromusic.com après avoir découvert le mot de passe enregistré sur l'album.

Pour les Chinois, le huit est un chiffre chanceux. Pour François Pérusse, ce *Tome 8* est un 11^e album en 21 ans de carrière. Depuis ses débuts, François a créé plus de 1 800 capsules des *2 minutes du peuple*, une centaine de publicités radio et télé, 104 épisodes d'*On s'écoute parler*, 15 de *La série du peuple*, 360 bulletins du *JourNul*, et les montages audio du célèbre spectacle *The Beatles LOVE*, du Cirque du Soleil. Le public, lui, a acheté plus d'un million et demi d'albums et 100 000 exemplaires du *DVD du peuple*. Pour tout cela, on a remis à François Pérusse sept prix Félix, un Juno, trois Gémeaux et sept rubans d'or, en plus de plusieurs autres prix et nominations, au pays comme à l'étranger.

LE RETOUR DE PÉRUSSE À LA TÉLÉVISION

Pérusse Cité marque le grand retour de François Pérusse à la télévision dans une toute nouvelle comédie qui sera diffusée à Radio-Canada, en soirée, dès mars 2012. Cette *sitcom* animée est entièrement conçue par l'humoriste et mettra en scène des personnages colorés dans une suite d'aventures délirantes qui séduiront les aficionados du style Pérusse. La série sera également diffusée à ARTV et, en version anglaise, à CBC. On se souviendra que François Pérusse fut le premier artiste québécois, en 1999, à s'attaquer aux dessins animés pour le grand public avec deux séries (*La série du peuple* et *Le JourNul*) présentées en soirée.

Ça fait longtemps que le peuple l'attendait. Mais cela aura valu la peine puisque dès le **lundi 21 novembre**, il pourra enfin se mettre dans l'oreille *l'Album du peuple – Tome 8*, le meilleur de quatre années de capsules radiophoniques, des chansons inédites et plusieurs extraits exclusifs tirés de l'univers déjanté de l'as bidouilleur de la radio québécoise : **François Pérusse**.

SOURCE :

ZÉRO MUSIQUE – 514 499-9152
WWW.ZEROMUSIC.COM

RELATIONS DE PRESSE :

COMMUNICATIONS PAPINEAU-COUTURE
JULIE DELORME - 514 842-3851
JULIEDELORME@PAPINEAU-COUTURE.COM